

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|---------|--|----------|--|---|---|
| 10-12 h | MA-neu 7 SE A. Gering Praktische Anwendungen von 3-D-Dokumentation in der Archäologie | | BA-neu 10 VL A. Henning Archäometrie Beginn: 25.4. | BA-neu 10 SE S. Altekamp, A. Weisse Fotografie | |
| | UL 6, 2095B 53240 | | UL 6, 2095B 53242 | Obere Photothek 53247 BA-neu 10 SE A. Henning Grundlagen, Bestimmung und Dokumentation von Keramik (zweiwöchig 10-14 Uhr!) Beginn: 26.4. UL 6, 2095B 53248 | |
| 12-14 h | BA-alt 2; BA-neu 3 SE S. Pearson Materielle Kultur der Antike II: Rom Beginn: 23.4. | | BA-neu 9 SE A. Henning Provenienzforschung in der Klassischen Archäologie Beginn: 25.4. | (Keramik – siehe oben) | |
| | UL 6, 1070 53259 | | UL 6, 2095B 53244 | | |
| 14-16 h | BA-neu 9 SE S. Altekamp Polychromie | | BA-neu 7, MA-neu 4 VL A. Gering Städtebau & Stadtkulturen im römischen Reich | | BA-alt 2; BA-neu 3 VL S. Muth Materielle Kultur der Antike II: Rom Beginn: 20.4. |
| | UL 6, 2095B 53254 | | UL 6, 2091/92 53245 | | UL 6, 2091/92 53249 |
| 16-18 h | BA-neu 4 SE N.N. Wandmalerei im Kontext Beginn: 23.4. | | BA-neu 4, MA-neu 3 VL S. Muth Griechische Mythenbilder. Erzählen im Medium des Bildes Beginn: 25.4. | BA-neu 4 SE S. Muth Griechische Plastik - Berühmte Bildwerke von der Archaik bis zum Hellenismus Beginn: 26.4. | |
| | UL 6, 2095B 53243 | | UL 6, 2091/92 53246 | UL 6, 2095B 53256 | |
| 18-20 h | | | MA-alt 6 Gastvorträge (19-21 Uhr) | MA-neu 12 Master- und Doktoranden-Kolloquium | |
| | | | UL 6, 2091/92 53266 | UL 6, 2095B 53267 | |

53241 Exkursion: MA-5. S. Schmid/W. Filser: Zypern. 7.-21.4.2018. Vorbereitende Blockseminare: voraussichtlich 4.-6.4.18. Vorbesprechung: 13.11.17, 16.10 c.t., UL 6, 2095B.

53250 Block-SE, BA-neu 7. S. Muth: Klassische Archäologie und SoundStudies: Die Vertonung des Forum Romanum (zusammen mit der Filmuniversität Babelsberg). Termine: 18.5. / 22.5. / 25.5. / 29.5. Vorbesprechung: Dienstag, 17. April, 12 Uhr c.t. – ca. 16 Uhr. UL 6, 2095B.

53251 Block-SE, MA-neu 4. S. Muth: Klassische Archäologie und SoundStudies: Die Vertonung des Forum Romanum (zusammen mit der Filmuniversität Babelsberg). Termine: 18.5. / 22.5. / 25.5. / 29.5. Vorbesprechung: Dienstag, 17. April, 12 Uhr c.t. – ca. 17 Uhr. UL 6, 2095B.

53252 Block-SE, MA-neu 3. S. Muth: Römische Staatsreliefs: Ein neues Medium der politischen Kommunikation. Termine: 7.7. / 14.7. / 21.7. Vorbesprechung: Freitag, 4. Mai, 16:30 s.t. UL 6, 2095B.

53255 Q-Kolleg: Öffentliche Räume im Römischen Reich II / Spazi pubblici dell'impero romano II. Uhrzeit und Raum werden angekündigt.

53258 Vertiefungsmodul zu MA-1. Block-SE, S. Muth. Vorbesprechung: 26.4., 19 Uhr s.t. UL 6, 2095B.

53265 Vertiefungsmodul zu MA-2. Block-SE, S. Muth. Vorbesprechung: 26.4., 19 Uhr s.t. UL 6, 2095B.

53268 Tut: Modulfrei. G. Schuster. **53269** Tut: Modulfrei. M. Theobald.