

	Montag		Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8-10 h	MA 10 R. Baumgarten Sprachkurs Griechisch UL 6, 3059 5270000			MA 10 R. Baumgarten Sprachkurs Griechisch UL 6, 3059 5270000		MA 10 R. Baumgarten Sprachkurs Griechisch UL 6, 3059 5270000
10-12 h	BA 5 SE A. Gering Städte im römischen Westen in Kaiserzeit und Spätantike UL 6, 2095B 53244		-	MA 1 SE A. Henning Pergamon UL 6, 2095B 53248	MA 6 SE A. Henning Ausstellung Selinunt +Blöcke (Teilnehmer*innen stehen fest!) UL 6, 2095B 53251	MA 6 SE S. Schmid Neuere wissenschaftliche Literatur UL 6, 2095B 53257
12-14 h	BA 2 SE W. Filser Materielle Kultur I: Griechenland UL 6, 2095B 53243	Modulfrei Projektstudium H. Koch Was ist Wissen und wie erwerbe ich dieses? UL 6, 2095B 53288	MA 7 UE A. Weiße Archäologisches Fotografieren UL 6, 2095B 53249	BA 5 VL S. Schmid Herodes der Große. Das Bauprogramm eines Klientelkönigs im regionalen Umfeld UL 6, 2091/92 53250	MA 6 SE L. Pecchioli Historische Erdbeben und ihre Auswirkungen auf die Entwicklung von Bautechniken UL 6, 2095B 53253	MA 1 SE S. Schmid Der südöstliche Mittelmeerraum im 2. und 1. Jahrtausend: Kulturelle, wirtschaftliche und politische Kontakte (mit Frank Kammerzell) UL 6, 2095B 53212
14-16 h	BA 6 SE S. Altekamp Architektur und Kult im antiken Griechenland UL 6, 2095B 53246		BA 5 SE S. Pearson Frauen in der römischen Antike Beginn: 15.10. UL 6, 2095B 53245	BA 6 SE A. Henning Figürliche Terrakotten. Einführung in die Koroplastik UL 6, 2095B 53252	MA 2 SE S. Muth Die Agora von Athen in 3D: Erarbeitung einer neuen digitalen Modells -- im Wechsel mit -- 53254 BA 8 SE S. Muth Die Athener Agora in 3D: Erarbeitung einer neuen digitalen Modells -- im Wechsel mit -- 53255 BA 8 UE S. Muth, N.N. 3D-Modellieren am Beispiel der Agora von Athen UL 6, 2095B 53256	BA 1 VL S. Muth Einführung in die Klass. Archäologie UL 6, 2091/92 53240
16-18 h	BA 1 SE S. Pearson Einführung in die Klass. Arch. Beginn: 21.10. UL 6, 1072 53241		MA 7 SE B. Weisser Münzen in Mysien: Einführung und Bestimmungsübung Achtung: Beginnt immer 16.30! Münzkabinett 53247	BA 2 VL S. Schmid Materielle Kultur I: Griechenland UL 6, 2091/92 53242	MA 6 Gastvorträge (19-21 Uhr) UL 6, 2091/92 53259	MA 12 Master- und Doktoranden- Kolloquium UL 6, 2095B 53263
18-20 h						

53258 MA 2. Blockseminar, S. Muth. VR-AR: Theoretische Diskussion und kreative Konzeption von AR & VR für die Lehre und Forschung (mit AKNOA und Filmuniversität Babelsberg).

53265 Vertiefungsmodul zu MA-3 und MA-4; MA 8, 9. Blockseminar, S. Muth / S. Schmid. Vorbesprechungstermin wird bekannt gegeben, UL 6, 2095B.

53266 Vertiefungsmodul zu MA-3 und MA-4; MA 8, 9. COLLOQUIUM. Vorbesprechung: Vorbesprechungstermin wird bekannt gegeben, UL 6, 2095B.

53268 Tut. Modulfrei. N.N.: Museumstutorium. Termine werden bekannt gegeben.