

SoSe 2017 – Lehrplan Winkelmann-Institut (Vorlesungszeit: 18.04.2017 – 22.07.2017)

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10-12 h	<p>BA-neu 4 SE S. Schmid Architektur des Todes: Grabmonumente von der Klassischen Zeit bis zum Hellenismus (10-14 Uhr, 14-tgl. abwechselnd mit unterem: 1. Sitzung 24.4., 10 Uhr)</p> <p>UL 6, 2095B 53258</p>	<p>MA-alt 5; MA-neu 5 SE W. Filser Vorbereitendes Seminar für eine Exkursion nach Neapel</p> <p>UL 6, 2095B 53241</p>	<p>MA-alt 4; MA-neu 4 SE A. Henning Stadtmauer - Wehrmauer: Antike Fortifikationsarchitektur</p> <p>UL 6, 2095B 53257</p>	<p>BA-alt 4; BA-neu 10 UE A. Henning Museum und Öffentlichkeit</p> <p>Sammlung 53256</p> <p>MA-alt 4; MA-neu 4 SE S. Altekamp Rom und Xi'an</p> <p>UL 6, 2095B 53246</p>	<p>BA-alt 2; BA-neu 3 SE J. Bartz Materielle Kultur der Antike II: Rom</p> <p>UL 6, 2095B 53259</p>
12-14 h	<p>MA-alt 7; MA-neu 7 UE S. Schmid / S. Horacek Max Ohnefalsch-Richter auf Zypern: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung, II (10-14 Uhr, 14-tgl. abwechselnd mit oberem: 1. Sitzung 24.4., 12 Uhr)</p> <p>UL 6, 2095B 53254</p>	<p>BA-alt 4; BA-neu 10 SE W. Filser / A. Weiße Archäologie und Fotografie</p> <p>UL 6, 2095 53244</p>	<p>BA-neu 7 VL S. Altekamp Karthago. Von der punischen Metropole bis zum Weltkulturerbe</p> <p>UL 6, 2091/92 53262</p>	<p>BA-neu 7 SE A. Gering Der Austausch von Waren und Techniken im Mittelmeerraum von hellenistischer Zeit bis in die Spätantike</p> <p>UL 6, 2095B 53247</p>	<p>BA-alt 4; BA-neu 9 SE S. Muth Wissenschaftliches Argumentieren</p> <p>UL 6, 2095B 53253</p>
14-16 h	<p>BA-alt 4; BA-neu 10 VL N.N. Einführung in naturwissenschaftliche Methoden in der Archäologie (Archäometrie) Beginn ab 24.04.</p> <p>UL 6, 2095B 53268</p>	<p>BA-neu 7 SE J. Bartz Von der <i>pompa funebris</i> zur Via Appia – Bestattungspraktiken in Rom</p> <p>UL 6, 2095B 53251</p>	<p>BA-neu 4 VL S. Schmid Die Ilias in der Griechisch-Römischen Kunst</p> <p>UL 6, 2091/92 53245</p>	<p>MA-alt 3; MA-neu 3 SE S. Schmid Vorrömische Sarkophage mit figürlichem Dekor</p> <p>UL 6, 2095B 53243</p>	
16-18 h	<p>BA-alt 4; BA-neu 9 VL A. Gering Klassische Archäologie: Orientierungen, Konzepte und Chancen, gesellschaftlich relevant zu sein; Beginn ab 24.04.</p> <p>UL 6, 2095B 53252</p>		<p>BA-alt 2; BA-neu 3 VL S. Muth Materielle Kultur der Antike II: Rom</p> <p>UL 6, 2091/92 53249</p>	<p>BA-neu 4 SE S. Muth Der Kampf um Troia</p> <p>UL 6, 2095B 53260</p>	
18-20 h			<p>MA-alt 6; MA-neu 6 Gastvorträge (19-21 Uhr)</p> <p>UL 6, 2091/92 53266</p>	<p>MA-neu 12 Master- und Doktoranden-Kolloquium Vorbesprechung am 20.04. 19h s.t.</p> <p>UL 6, 2095B 53267</p>	

53248 MA-alt 3; MA-neu 3 **SE S. Muth** Leben mit Mythen – Mythenbilder im römischen Haus und Grab UL 6, 2095B – Blockveranstaltung (Termine werden noch bekannt gegeben)

53240 Exkursion MA-neu 5; BA-neu 12 **W. Filser** Exkursion nach Neapel (Reisedaten werden noch bekannt gegeben)

53250 Vertiefungsmodul zu MA-1 Räume und Epochen. MA-alt 10; MA-neu 8. Block-SE, **S. Muth / S. Schmid**

53242 Vertiefungsmodul zu MA-2 Objekte, Gattungen, Funktionen, Kontexte. MA-alt 11; MA-neu 8. Block-SE, **S. Muth / S. Schmid**

53264 Vertiefungsmodul zu MA-1 und MA-2: COLLOQUIUM. Vorbesprechung, **20.04.2017, 18 s.t.**, UL 6, 2095B.

53269 Studienprojekt: Modulfrei. **S. Mulattieri / J. Bartz**: Q-Kolleg: Öffentliche Räume im Römischen Reich / Spazi pubblici dell'impero romano

53265 Tut: „Beschreiben archäologischer Objekte“ Modulfrei. **G. Schuster**

53266 Tut: „Wissenschaftliches Arbeiten“ Modulfrei. **R. Sporleder**