

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
<b>10-12 h</b>	BA-neu 8; BA-alt 6 <b>SE A. Gering</b> Bildausstattung römischer Tempel  UL 6, 2095B <b>53252</b>	MA-neu 1; MA-alt 1 <b>SE S. Schmid</b> <i>Cacator, cave malum!</i> Kleine Anthologie des Abortes in der griechisch-römischen Welt  UL 6, 2095B <b>53260</b>	BA-neu 8; BA-alt 6 <b>SE A. Henning</b> Lateinische Epigraphik  UL 6, 2095B <b>53254</b>	MA-neu 2; MA-alt 2 <b>SE S. Altekamp</b> Polychromie  UL 6, 2095B <b>53257</b>	
<b>12-14 h</b>	BA-neu 5; BA-alt 5 <b>SE S. Pearson</b> Antike römische Wohnkultur  UL 6, 2095B <b>53244</b>	BA-neu 1; BA-alt TMK <b>SE S. Pearson</b> Einführung in die Klassische Archäologie  UL 6, 2095B <b>53241</b>	BA-neu 2; BA-alt 1 <b>VL S. Altekamp</b> Materielle Kultur der Antike I: Griechenland  UL 6, 2091/92 <b>53242</b>	BA-neu 6; BA-alt 5 <b>SE A. Henning</b> Griechische Tempel  UL 6, 2095B <b>53248</b>	
<b>14-16 h</b>	BA-neu 2; BA-alt 1 <b>SE W. Filser</b> Materielle Kultur der Antike I: Griechenland  UL 6, 2095B <b>53243</b>	BA-neu 6; BA-alt 3/5 <b>SE S. Schmid</b> Attisch-griechische Grabreliefs  UL 6, 2095B <b>53246</b>	BA-neu 6; BA-alt 3 <b>VL S. Schmid</b> Die Odyssee in der griechisch-römischen Kunst  UL 6, 2091/92 <b>53247</b>	MA-neu 2; MA-alt 2 <b>SE S. Schmid</b> Die Heiligtümer von Delphi und Olympia  UL 6, 2095B <b>53256</b>	BA-neu 1; BA-alt TMK <b>VL S. Muth</b> Einführung in die Klassische Archäologie  UL 6, 2091/92 <b>53240</b>
<b>16-18 h</b>		MA-neu 6; MA-alt 6 <b>SE B. Weißer</b> Planung einer Ausstellung zum 150. Geburtstag des Münzkabinetts <b>16:30-18:00 Uhr</b>  Studiensaal Münzkabinett <b>53249</b>	BA-neu 5; BA-alt 5 <b>VL S. Muth</b> Rom in der Kaiserzeit  UL 6, 2091/92 <b>53264</b>	BA-neu 5; BA-alt 3/6 <b>SE S. Muth</b> Römische Porträts  UL 6, 2095B <b>53245</b>	
<b>18-20 h</b>			MA-neu 6; MA-alt 6 Gastvorträge <b>19:00-21:00 Uhr s.t.</b>  UL 6, 2091/92 <b>53259</b>	MA-neu 12 <b>CO S. Muth / S. Schmid</b> Master- und Doktoranden-Kolloquium <b>Vorbesprechung: 19.10., 18h s.t.</b>  UL 6, 2095B <b>53263</b>	

**53250** Block SE: MA-neu 7; MA-alt 7. **S. Muth / A. Henning**: digitales forum romanum - Konzeption einer e-learning-Plattform, **Vorbesprechung: Termin wird noch bekannt gegeben**, UL 6, 2095B

**53251** Block UE: MA-neu 7; MA-alt 7. **S. Muth / A. Henning**: digitales forum romanum - Konzeption einer e-learning-Plattform, **Vorbesprechung: Termin wird noch bekannt gegeben**, UL 6, 2095B

**53255** Block SE MA-neu 1; MA-alt 1. **S. Muth**: Rom in der Frühzeit, **Vorbesprechung: Termin wird noch bekannt gegeben**, UL 6, 2095B

**53265** Vertiefungsmodul zu MA-3 und MA-4. MA-alt 10, 11; MA-neu 8, 9. Block-SE. **S. Muth / S. Schmid**. **Vorbesprechung: 19.10., 19 Uhr s.t.**, UL 6, 2095B.

**53266** Vertiefungsmodul zu MA-3 und MA-4. MA-alt 10, 11; MA-neu 8, 9. COLLOQUIUM. **S. Muth / S. Schmid**. **Vorbesprechung: 19.10., 19 Uhr s.t.**, UL 6, 2095B.

**53268** Modulfrei Tut: Museumsübung zur Einführung in die Klassische Archäologie. **N.N.**

**53269** Modulfrei Tut: Studienpraxis. **N.N.** **Vorbesprechung: Termin wird noch bekannt gegeben**, Raum wird noch bekannt gegeben

**53246** Studienprojekt UE **S. Mulattieri / N.N.** Q-Kolleg: Öffentliche Räume im antiken Rom II, UL 6, **Vorbesprechung: 19.10., 18 Uhr s.t.**, UL 6, obere Photothek