



Gastvorträge im Wintersemester 2017/2018

Das Winckelmann-Institut lädt hiermit herzlich zu den **Gastvorträgen im Sommersemester 2017** ein. Die Vorträge finden **mittwochs um 19 Uhr c.t. im Hörsaal 2091/92, Unter den Linden 6** statt.

**Prof. Dr. Susanne Muth, Prof. Dr. Stephan Schmid,
Prof. Dr. Axel Gering, PD Dr. Stefan Altekamp,
Dr. Agnes Henning, Dr. Wolfgang Filser, Dr. Stephanie Pearson**

- 22.11.17 Felix Sattler** (Berlin), Repliken Wissen: Die minoisch-mykenische Lehrsammlung als Gegenstand international forschender Ausstellungspraxis
- 29.11.17 Dr. Despina Pilides** (Nikosia), The Agios Sozomenos Excavations and Survey Project- The role of inland Cyprus in the Late Bronze Age
- 06.12.17 Dr. Valentino Gasparini** (Erfurt), Building Ideas of Egypt in the Graeco-Roman World. An Archaeological and Religious Inquiry
- 13.12.17 Prof. Dr. Achim Lichtenberger** (Münster), Neue Ausgrabungen im Nordwestviertel von Gerasa (Jerash, Jordanien)
- 20.12.17 Dr. Dimitris Grigoropoulos** (Berlin), Das Heiligtum von Kalapodi in der Ost-Phokis von der römischen Kaiserzeit bis zur Spätantike: Ein regionales Kultzentrum und sein Umfeld im Spiegel der Fundkeramik
- 10.01.18 Prof. Dr. Eric Moormann** (Radboud Universität, Nijmegen), Mapping the Via Appia - Niederländische Forschungen an der fünften Meile der Via Appia in Rom
- 17.01.18 Dr. Vincenzo Capozzoli** (Paris) – **Prof. Dr. Alain Duplouy** (Paris) – **Dr. Agnes Henning** (Berlin), Monte Torretta - Eine Höhensiedlung im Bergland Süditaliens. Bericht über die deutsch-französischen Arbeiten des Jahres 2017
- 24.01.18 Prof. Paolo Vitti** (Rom), New researches on the Mausoleum of Hadrian
- 31.01.18 Dr. Sarah Japp** (Berlin), Im Land des Weihrauchs und der Myrrhe – Archäologie im antiken Südarabien
- 07.02.18 Prof. Dr. Joachim Bretschneider** (Leuven), End of days 1177 B.C? Der Seevölkerstrom im östlichen Mittelmeer im Lichte neuer Ausgrabungen in Pyla-Kokkinokremos/ Zypern
- 14.02.18 Prof. Dr. Anthony J. Frendo** (Malta) Phoenician-Punic Malta: an Overview