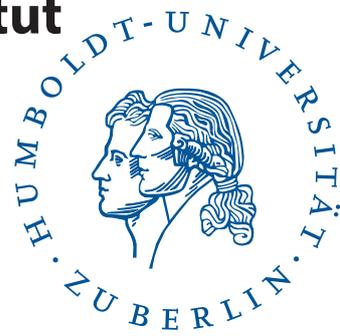
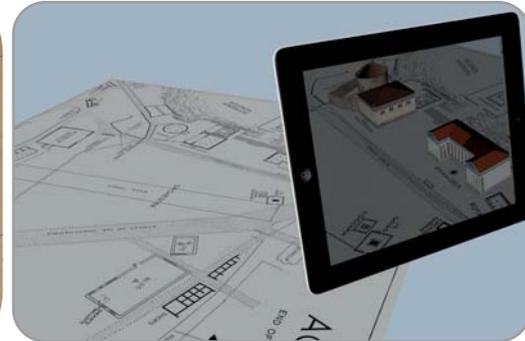


# Digitale Projekt-Praktika am Winckelmann-Institut im Sommersemester 2021



Archäologische Praktika sind auch unter Pandemiebedingungen möglich! Zwar müssen wir alle derzeit umdenken und unsere Arbeitsweisen anpassen, aber dies bringt neben neuen Herausforderungen auch spannende & innovative Chancen mit sich. Daher geht nun auch das Winckelmann-Institut neue Wege:



Wir konzipieren die Praktika neu, die in der Klassischen Archäologie im Rahmen des Bachelor-Moduls 11 abgeschlossen werden müssen. Diese Praktika werden für unsere BA-Studierende, aber auch für alle anderen Interessierten von nun an auch innerhalb des Instituts im Rahmen verschiedener Projekte unserer Instituts-Mitarbeiter\*innen angeboten.

**Hygieneordnungsgemäß werden die Praktika im Frühjahr/Sommer 2021 ausschließlich online durchgeführt und beinhalten somit überwiegend digitales Arbeiten von zu Hause aus.**

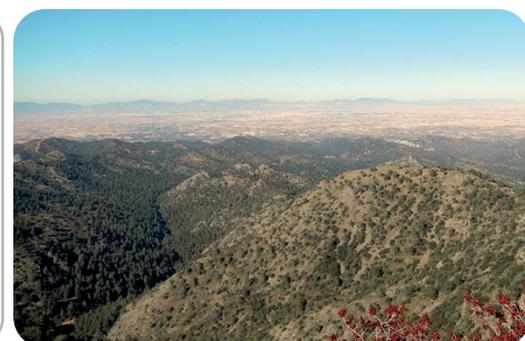
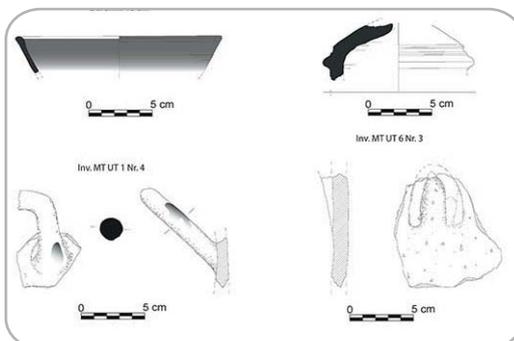
Jedes Praktikum umfasst individuell durchzuführende Aufgaben in unterschiedlichen Bereichen des archäologischen Arbeitens: von Redaktion über digitale Zeichnung bis hin zu verschiedenen Recherche- und Forschungsaufgaben.

**Die genauen Anforderungen sowie Zeitfenster sind von Projekt zu Projekt unterschiedlich. Daher ist es wichtig, dass die Bewerber\*innen ein für sich passendes Praktikum auswählen.** Alle Praktika sind unbezahlt!

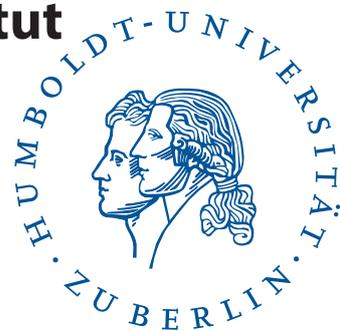
Die Bewerbung um eine Praktikumsstelle besteht aus:

1. einem ca. einseitigen Motivationsschreiben (bitte weisen Sie explizit auf Ihre Erfahrungen und Fähigkeiten hin, die für dieses Praktikum relevant sind) und
2. Ihrem Lebenslauf.

Bitte schicken Sie Ihre **Bewerbung für die erste Ausschreibungsrunde bis zum 23.04.2021 an das Sekretariat des Winckelmann-Instituts:** [winckelmann@culture.hu-berlin.de](mailto:winckelmann@culture.hu-berlin.de).



# Digitale Projekt-Praktika am Winckelmann-Institut im Sommersemester 2021



Sorrent,  
Grabungs-  
doku

## Digitales Praktikum zur Aufarbeitung der Sorrent-Grabung, 1 Praktikant\*in



**Projektleiter:** Dr. Wolfgang Filser, Dr. Christoph Klose

**Inhalt des Praktikums:** Aufarbeitung der digitalen und analogen Dokumentation der Grabungskampagnen 2015–2019

**Beschreibung der Aufgaben:** Erstellen von Umzeichnungen, Pflege der Forschungsdatenbank usw. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate im SoSe 2021

**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



Sorrent  
Publikation

## Digitales Praktikum: Rechercharbeit zur Vorbereitung der Sorrent-Publikation, 1 Praktikant\*in



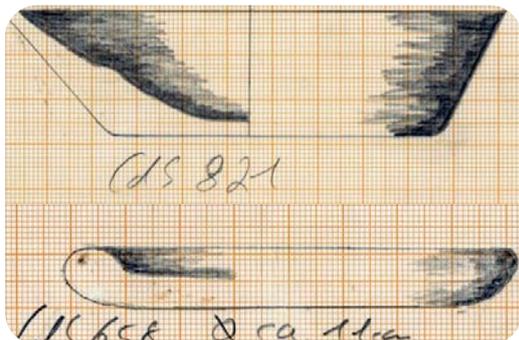
**Projektleiter:** Dr. Wolfgang Filser, Dr. Christoph Klose

**Inhalt des Praktikums:** Rechercharbeit zur Vorbereitung der Grabungspublikation

**Beschreibung der Aufgaben:** Bestimmung, Datierung und Kontextualisierung der Funde in Zusammenarbeit mit der Projektleitung (Vorkenntnisse in Fundbearbeitung und römischer Keramik sind erwünscht, aber nicht vorausgesetzt). Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate im SoSe 2021

**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



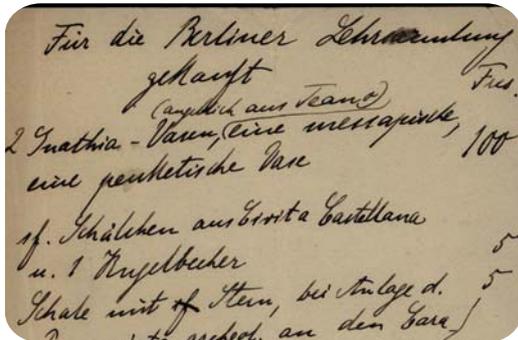
Bitte schicken Sie Ihre **Bewerbung** (Motivationsschreiben und Lebenslauf) **bis zum 23.04.2021 an das Sekretariat des Winckelmann-Instituts:** [winckelmann@culture.hu-berlin.de](mailto:winckelmann@culture.hu-berlin.de).

# Digitale Projekt-Praktika am Winckelmann-Institut im Sommersemester 2021



Sammlung  
Redaktion

## Digitales Redaktionspraktikum (Publikation zur Geschichte der Original-Sammlung des Winckelmann-Institut), 1–2 Praktikant\*innen.



**Projektleiterin:** Dr. Agnes Henning

**Inhalt des Praktikums:** Redaktionsarbeit

**Beschreibung der Aufgaben:** Für einen Band zur Geschichte unserer Original-Sammlung, der Ende 2021 erscheinen soll, werden Redaktionsarbeiten durchgeführt. Dabei geht es um Arbeiten am geschriebenen Text (Orthographie, Zitierweisen), aber auch um den Satz und das Layout im Programm Adobe InDesign. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

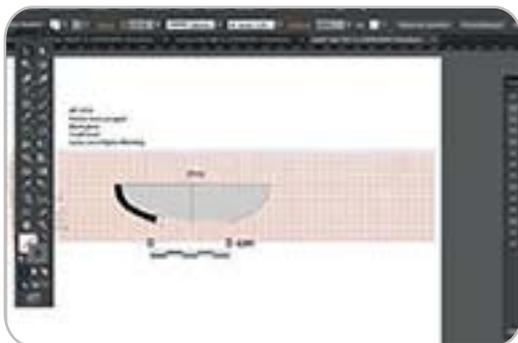
**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate ab Mai/Juni oder später

**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



Keramik  
Typologie

## Zusammenstellung einer Keramiktypologie, 1 Praktikant\*in



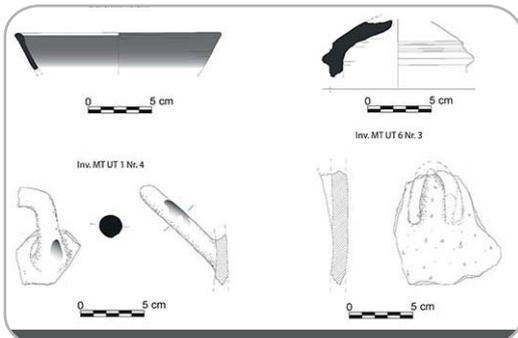
**Projektleiterin:** Dr. Agnes Henning

**Inhalt des Praktikums:** Zusammenstellung Keramiktypologie

**Beschreibung der Aufgaben:** Arbeiten mit Adobe Illustrator, InDesign und Photoshop, um aus bereits fertigen Keramikzeichnungen ein Compendium für Keramikfunde zu erstellen. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

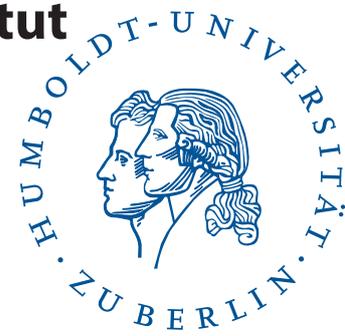
**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate ab Mai/Juni oder später

**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



Bitte schicken Sie Ihre **Bewerbung** (Motivationsschreiben und Lebenslauf) **bis zum 23.04.2021** an **das Sekretariat des Winckelmann-Instituts:** [winckelmann@culture.hu-berlin.de](mailto:winckelmann@culture.hu-berlin.de).

# Digitale Projekt-Praktika am Winckelmann-Institut im Sommersemester 2021



Website-  
redaktion  
DigiFoRo

## Digitales Forum Romanum – Websiteredaktion, 1–2 Praktikant\*innen

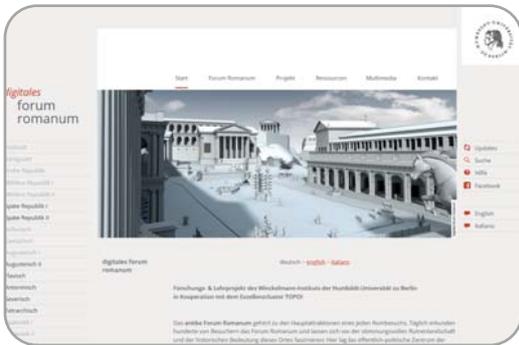


**Projektleiterin:** Prof. Dr. Susanne Muth

**Inhalt des Praktikums:** Redaktionsarbeit zur Aktualisierung der Website des ‚digitalen forum romanum‘

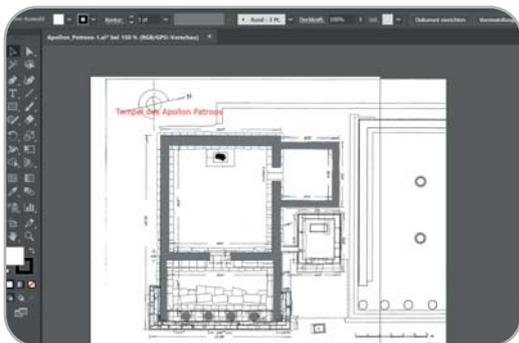
**Beschreibung der Aufgaben:** Für die Aktualisierung der Website ‚digitales forum romanum‘ ([www.digitales-forum-romanum.de](http://www.digitales-forum-romanum.de)) werden Redaktionsarbeiten durchgeführt. Ziel des Praktikums ist das Erarbeiten einer neuen Websitestruktur und deren Umsetzung in Plone. Eine entsprechende Einführung in das Arbeiten in Plone wird geboten. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie sowie jenseits davon eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate ab Mai/ Juni oder später  
**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



Pläne  
Athener  
Agora

## Digitales Praktikum zur Umzeichnung von Plänen der Agora von Athen, 1–2 Praktikant\*innen



**Projektleiterin:** Prof. Dr. Susanne Muth

**Inhalt des Praktikums:** Umzeichnung von Plänen der Athener Agora für das Berliner Agora-Projekt

**Beschreibung der Aufgaben:** Für die neue Website des Institutsprojektes ‚digitale Athener Agora‘ müssen digitale Pläne zu den Gebäuden und des Platzes angefertigt werden. Das Praktikum umfasst Arbeiten mit Adobe Illustrator, InDesign und Photoshop, um aus vorhandenen Plänen/Grundrissen entsprechende Umzeichnungen zu erarbeiten. Eine Einführung in die Programme wird gegeben. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate ab Mai/Juni oder später  
**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



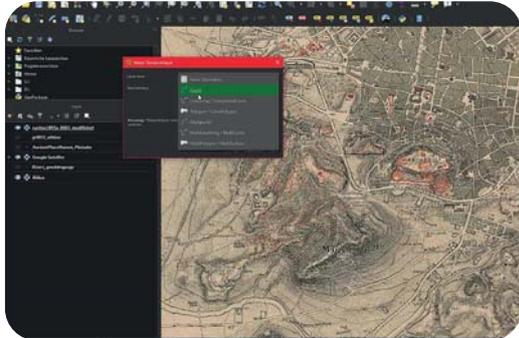
Bitte schicken Sie Ihre **Bewerbung** (Motivationsschreiben und Lebenslauf) **bis zum 23.04.2021 an das Sekretariat des Winckelmann-Instituts:** [winckelmann@culture.hu-berlin.de](mailto:winckelmann@culture.hu-berlin.de).

# Digitale Projekt-Praktika am Winckelmann-Institut im Sommersemester 2021



GIS-Modell  
Athener  
Agora

## Digitales Praktikum zur Erstellung eines GIS Modells der Agora von Athen, 1–2 Praktikant\*innen



**Projektleiter\*innen:** Prof. Dr. Susanne Muth, Dirk Mariaschk B.A.

**Inhalt des Praktikums:** Erarbeitung eines GIS-Modells für das digitale Modell der Athener Agora

**Beschreibung der Aufgaben:** Für das digitale Modell der Athener Agora soll ein GIS-Modell des Platzes sowie der entsprechenden Umgebung der Agora erstellt werden. Eine Einführung in das Erstellen eines GIS-Modells wird geboten. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate ab Mai/ Juni oder später

**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



Recherche  
Provenienz-  
forschung

## Digitales Praktikum: Rechercharbeit zur Provenienzforschung, 1–2 Praktikant\*innen



**Projektleiter:** Prof. Dr. Stephan G. Schmid

**Inhalt des Praktikums:** Provenienzforschung im kolonialen Kontext – die Sammlung Ohnefalsch-Richter

**Beschreibung der Aufgaben:** Identifizierung realer Museumsbestände (heute meistens im Museum für Vor- und Frühgeschichte der Staatlichen Museen Berlin) auf historischen Photographien des späten 19. Jahrhunderts; Zuweisung und Nachverfolgung der Stücke. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen

**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate ab Mai/Juni oder später

**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



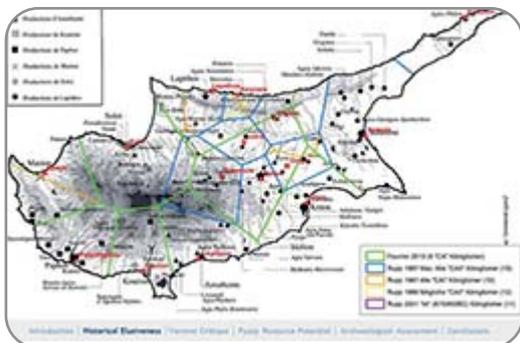
Bitte schicken Sie Ihre **Bewerbung** (Motivationsschreiben und Lebenslauf) **bis zum 23.04.2021 an das Sekretariat des Winckelmann-Instituts:** [winckelmann@culture.hu-berlin.de](mailto:winckelmann@culture.hu-berlin.de).

# Digitale Projekt-Praktika am Winckelmann-Institut im Sommersemester 2021



Redaktion  
Idalion

## Digitales Redaktionspraktikum (Publikation eines Tagungsbandes zur Topographie von Idalion, Zypern), 1–2 Praktikant\*innen



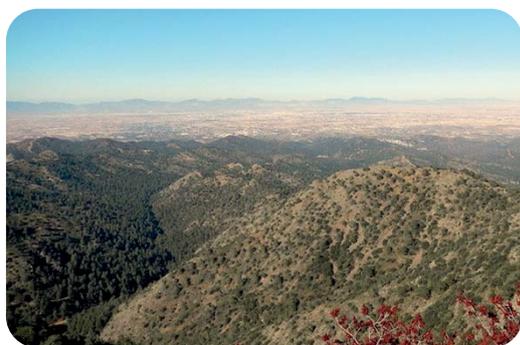
**Projektleiter:** Prof. Dr. Stephan G. Schmid

**Inhalt des Praktikums:** Redaktionsarbeit

**Beschreibung der Aufgaben:** Für die Publikation des Tagesbandes unseres Kolloquiums zur Topographie von Idalion (Zypern), der Ende 2021 erscheinen soll, werden Redaktionsarbeiten durchgeführt. Dabei geht es um Arbeiten am geschriebenen Text (Überprüfung der Fußnoten, Orthographie, Zitierweisen). Da die Texte auf Englisch sind, werden Kenntnisse dieser Sprache vorausgesetzt. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate ab Juni oder später

**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



Redaktion  
Archäologie  
Zypern

## Digitales Redaktionspraktikum (Publikation eines Tagungsbandes zur Nachwuchsforschung zur Archäologie Zyperns), 1–2 Praktikant\*innen



**Projektleiterin:** Prof. Dr. Stephan G. Schmid

**Inhalt des Praktikums:** Redaktionsarbeit

**Beschreibung der Aufgaben:** Für die Publikation des Tagesbandes unseres Kolloquiums zur Nachwuchsforschung auf Zypern, der Anfang 2022 erscheinen soll, werden Redaktionsarbeiten durchgeführt. Dabei geht es um Arbeiten am geschriebenen Text (Überprüfung der Fußnoten, Orthographie, Zitierweisen). Da die Texte auf Englisch sind, werden Kenntnisse dieser Sprache vorausgesetzt. Es werden Kompetenzen vermittelt, die im Bereich der Archäologie eine wichtige Zusatzqualifikation darstellen.

**Zeitraum des Praktikums:** 2–3 Monate ab Mai/Juni oder später

**Stunden pro Woche:** flexibel, aber durchschnittlich 4 Std/Woche



Bitte schicken Sie Ihre **Bewerbung** (Motivationsschreiben und Lebenslauf) **bis zum 23.04.2021 an das Sekretariat des Winckelmann-Instituts:** [winckelmann@culture.hu-berlin.de](mailto:winckelmann@culture.hu-berlin.de).